

AÑO 3 #28

THE NEW

BLACK

MAGAZINE

Open



MÉXICO - ARGENTINA - ITALIA - E.U.A - KAZAKHSTAN - INDIA - ESPAÑA



BLACK

Carta

m
o
-
+
O
n
-
Q

Queridos lectores,

Es un placer para nosotros presentarles el más reciente número de nuestra revista, un verdadero tributo a la belleza del cuerpo humano capturada a través del arte de la fotografía. En esta edición, nos embarcamos en un viaje visual que celebra la diversidad, la individualidad y la expresión personal en todas sus formas.

En un mundo donde los estándares de belleza a menudo parecen dictados por la uniformidad, queremos desafiar esas nociones preconcebidas y celebrar la singularidad de cada cuerpo. Creemos firmemente que la verdadera belleza radica en la autenticidad, y es nuestro objetivo destacar esa autenticidad en cada una de nuestras páginas.

Nuestros colaboradores han trabajado incansablemente para capturar la esencia de la belleza humana en todas sus formas: desde la suavidad de la piel hasta la fuerza de los músculos, desde la delicadeza de los gestos hasta la intensidad de las miradas. Cada imagen cuenta una historia única, una historia de amor propio, aceptación y empoderamiento.

Al hojear estas páginas, los invitamos a abrir sus mentes y sus corazones a la diversidad de la experiencia humana.

Que cada fotografía sea un recordatorio de que la belleza no conoce límites ni fronteras, y que la verdadera grandeza reside en la aceptación de uno mismo y de los demás.

Esperamos que disfruten de esta edición tanto como nosotros disfrutamos creándola. Que las imágenes que encuentren aquí inspiren amor propio, confianza y una apreciación renovada por la belleza en todas sus formas.

Héctor García

Director de Fotografía

DIRECTORIO

MIGUEL MARTÍNEZ
DIR. GENERAL

JESÚS PELAYO
DIR. CREATIVO

HÉCTOR GARCÍA
DIR. FOTOGRAFÍA

ALONDRA MONTERO
RELACIONES PÚBLICAS

JACOB JARAMILLO
MODEL MANAGEMENT &
TALENT DEVELOPMENT

REDES SOCIALES

INSTAGRAM:
[@thenewblack.magazine](https://www.instagram.com/thenewblack.magazine)

FACEBOOK:
[/thenewblackmagazine](https://www.facebook.com/thenewblackmagazine)

ALIADOS COMERCIALES

ATELIER
DEL MILAGRITO

LOS PR

L(N)
The Nuel
PHOTOGRAPHY

FUSION
LOVE

©JPH

jesús
Photography

SITIO WEB

<https://thenewblackmagazine.online>

ENVIOS:

submission@thenewblackmagazine.online



ÍNDICE

- 
- 06 TINTA
@the_nuel
- 11 IGOR
@theredler
- 15 MY BODY IS MY SUPERPOWER
@titoborsa
- 19 PRIMAVERA EN LA BAÑERA
@jesusp.pelayo
- 22 HUSTLE & FLOW
@if.starboy
- 27 SMOKY DARKNESS
@the_aig
- 31 DISEÑOS COSIDOS EN EL CIELO: ÁNGEL
@skystitcheddesigns
- 35 PAINTED
@the_aig
- 39 ARLEQUÍN
@gatografo2021
- 44 ON THE SEASIDE WITH VIRGINIA
@titoborsa
- 48 PLAYBOYS MISSING A BUNNY
@barb_marley_
- 54 PIN UP
@daniel_retana_
- 61 DE TARDES
@thecapitanwestern



ÍNDICE

- 65** OPEN
@thenewblack.magazine
- 71** RAINBOW FASHION
@timbraceyphotography
- 75** ASHLEY POSADAS
@ashleyposadas_
- 79** TALES OF CYPRUS BY SEIGAR
@jseigar
- 84** UNDER THE BAMBOO WITH REN SAKURABA
@jeffrey_dechristofaro_official
- 88** COLORFUL LIFE
@marcomoctezuma.p
- 93** ABOVE
@alteregofoto
- 98** LUZ INTERNA
@maldiithaa
- 101** ERO COSPLAY
@shaqi_belt
- 106** BEING NAKED IS AN ATTITUDE
@titoborsa

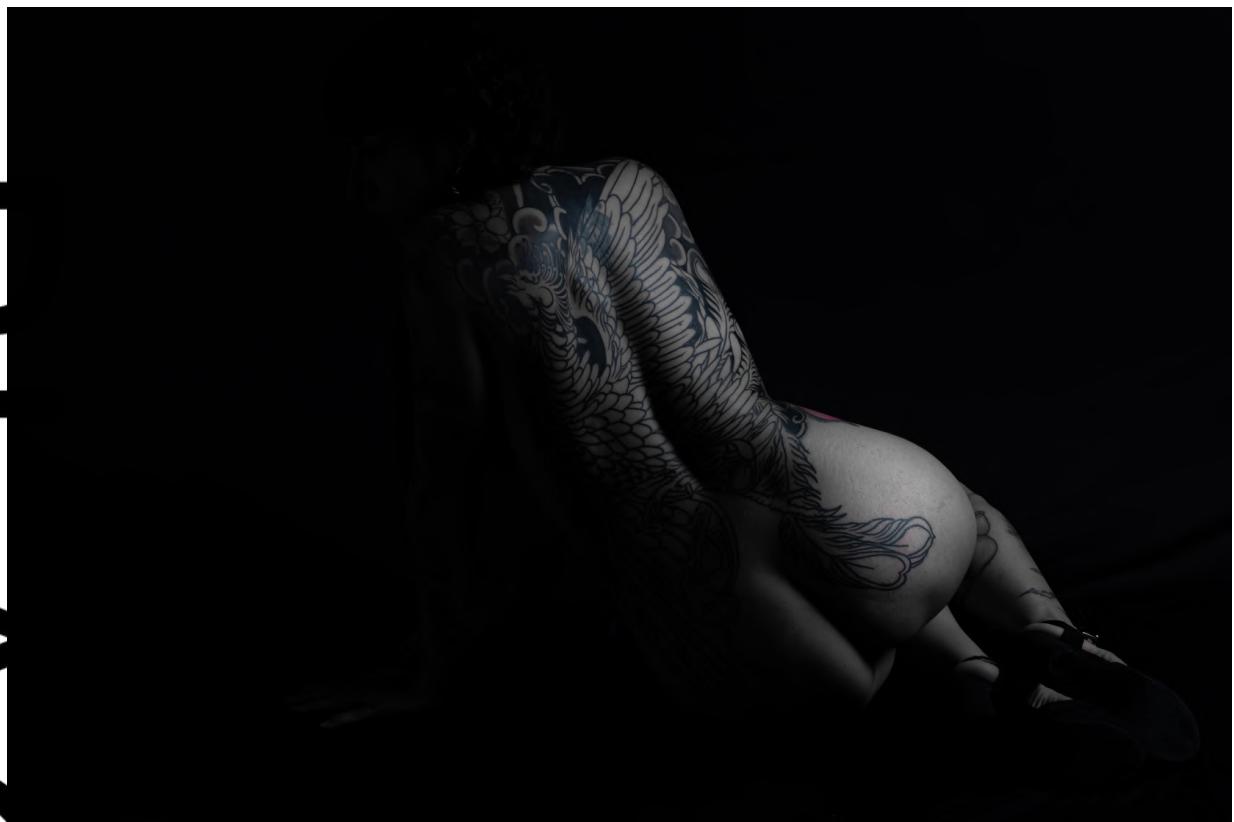
TINTA

Photo: @the_nuel
Model: Rorra



B L A C K

MAGAZINE





**B
I
A
C
H**

MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE



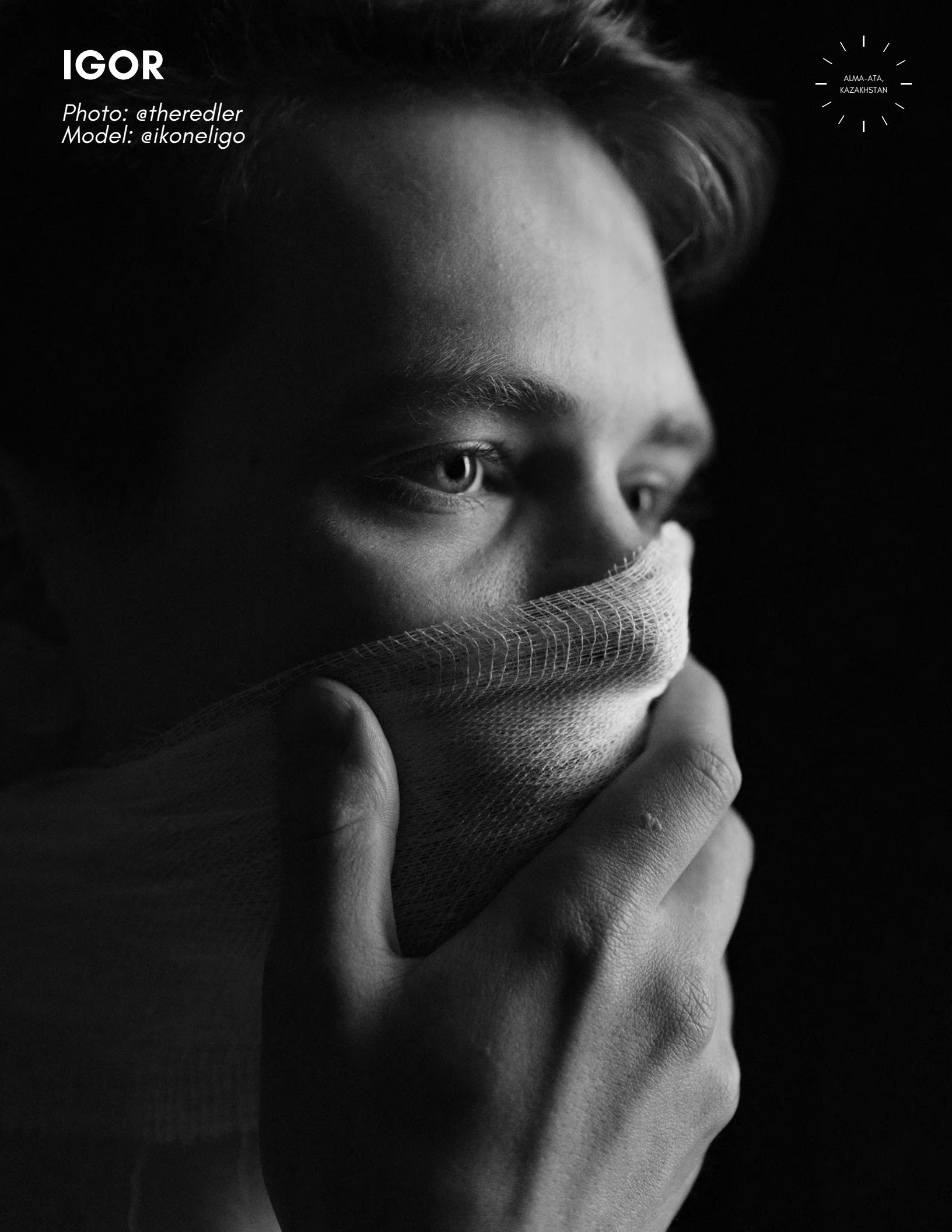
BLACK
MAGAZINE

IGOR

*Photo: @theredler
Model: @ikoneligo*



ALMA-ATA,
KAZAKHSTAN



BLACK
MAZINE



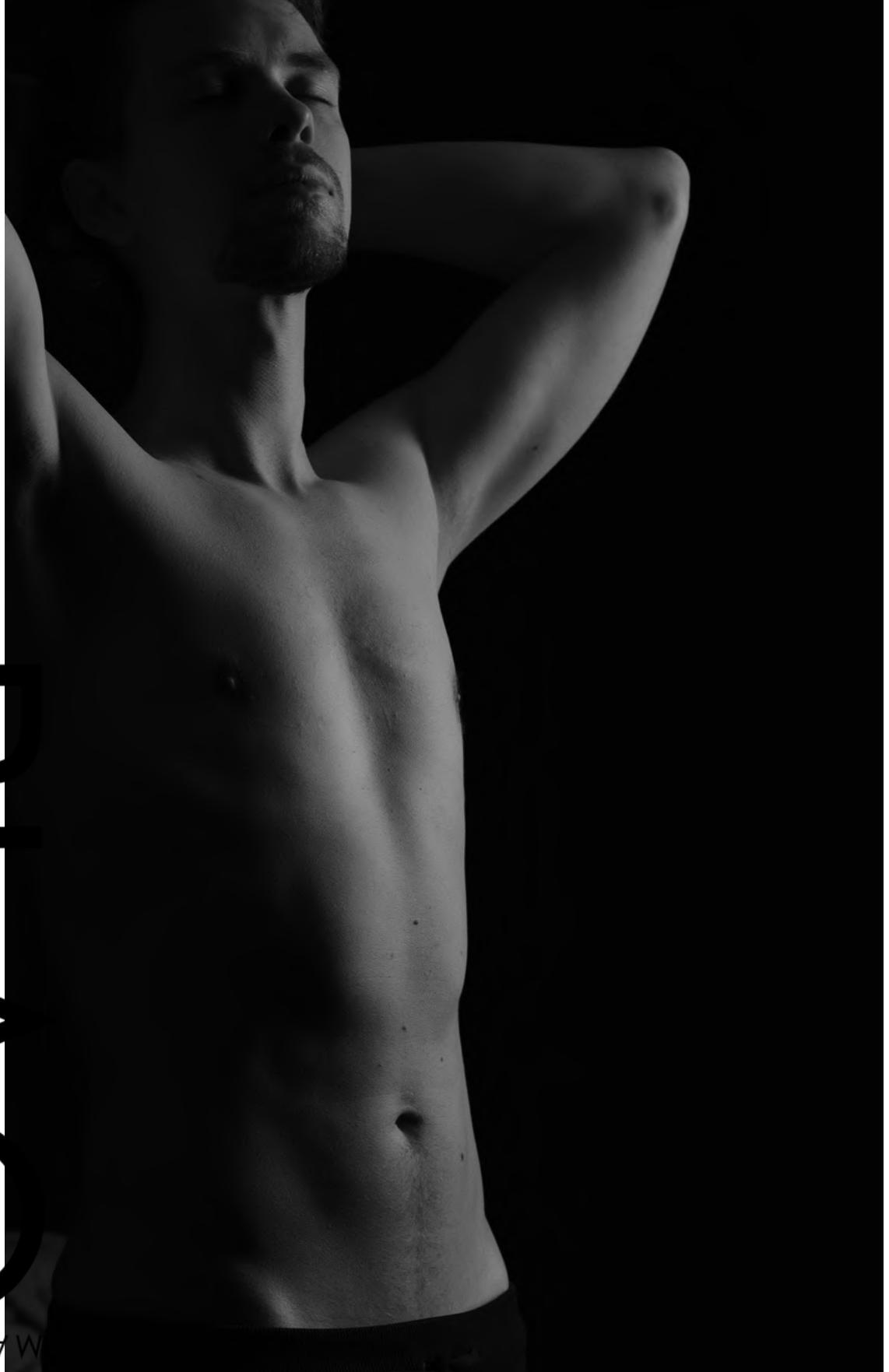
BLACK
MAZINE



BLACK

**BIG
HOC**

MAGAZINE



PADOVA,
ITALIA



MY BODY IS MY SUPERPOWER

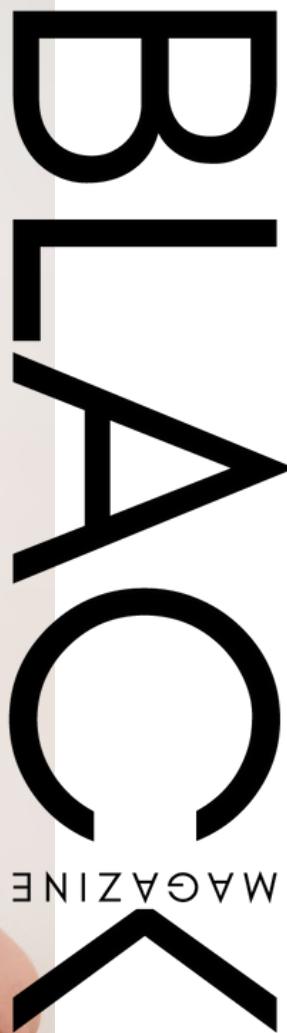
*Photo: @titoborsa
Model: Alessandra*

BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE





PRIMAVERA EN LA BAÑERA

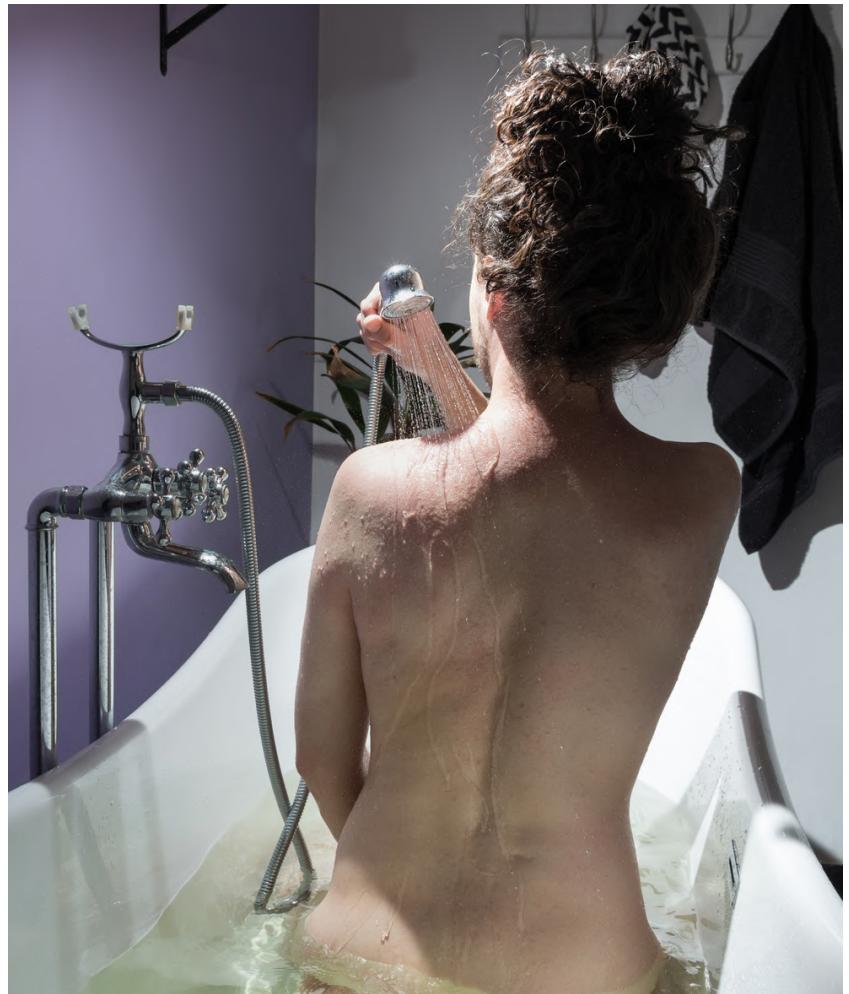
PH: Jesús pelayo @jesusp.pelayo

Modelo: Rodrigo y Arévalo @ruy13_corpse



B L A C K

MAGAZINE







HUSTLE & FLOW

MODELO [@if.starboy](#)





BLACK
MAGAZINE



B
L
A
C
Q
MAGAZINE



B
L
A
C
K

MAGAZINE



SMOKY DARKNESS

Photo: @the_aig

Model: @reetdasgupta_official



BLACK



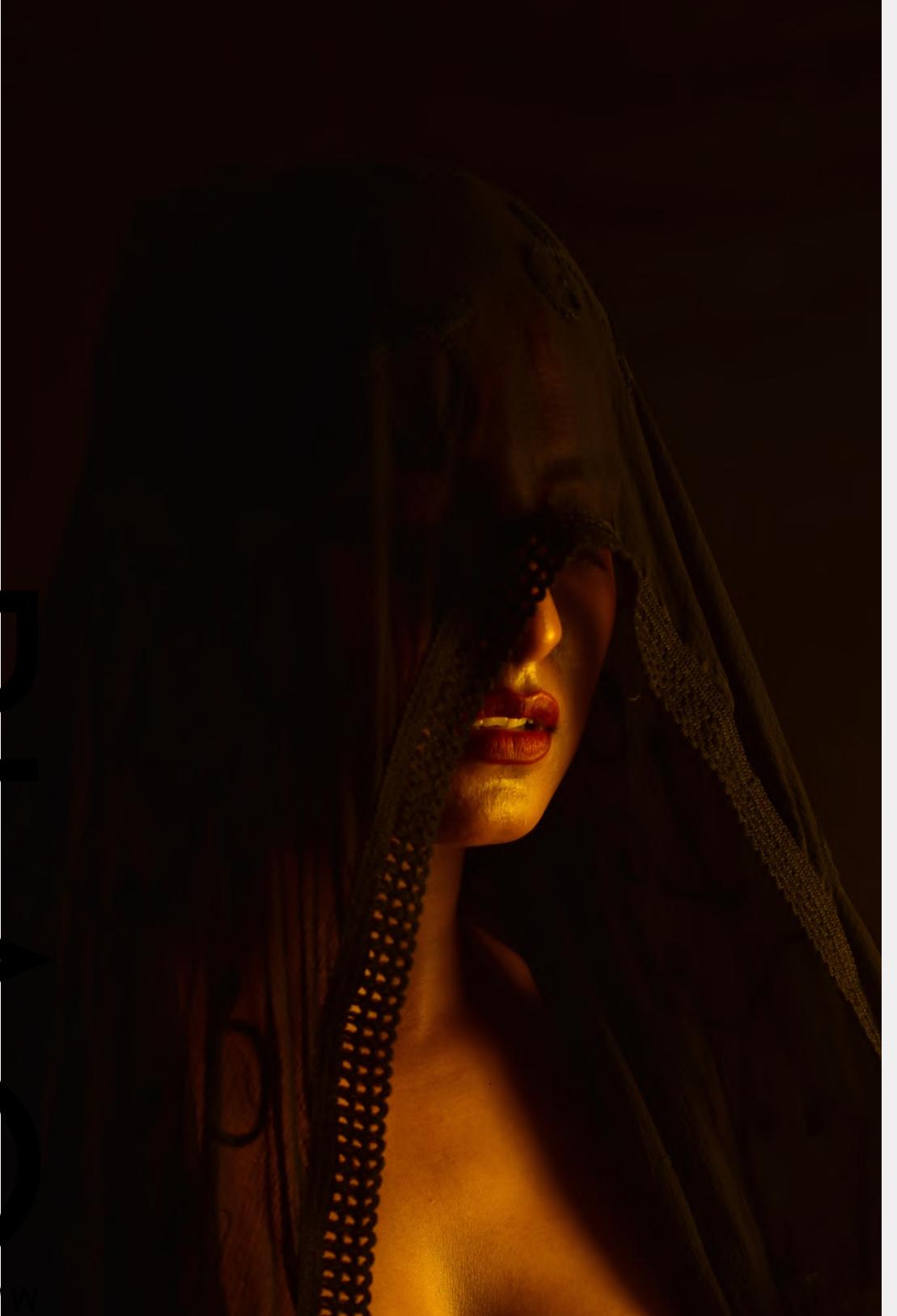
BLACK



BLACK
MAGAZINE

BLACK

MAGAZINE





FILADEFIA,
PENSILVANIA

DISEÑOS COSIDOS EN EL CIELO : ÁNGEL

*Cr Dir & Photo & Retoucher: @skystitcheddesigns
Model & MUA & Hair: @sparks_willfli*





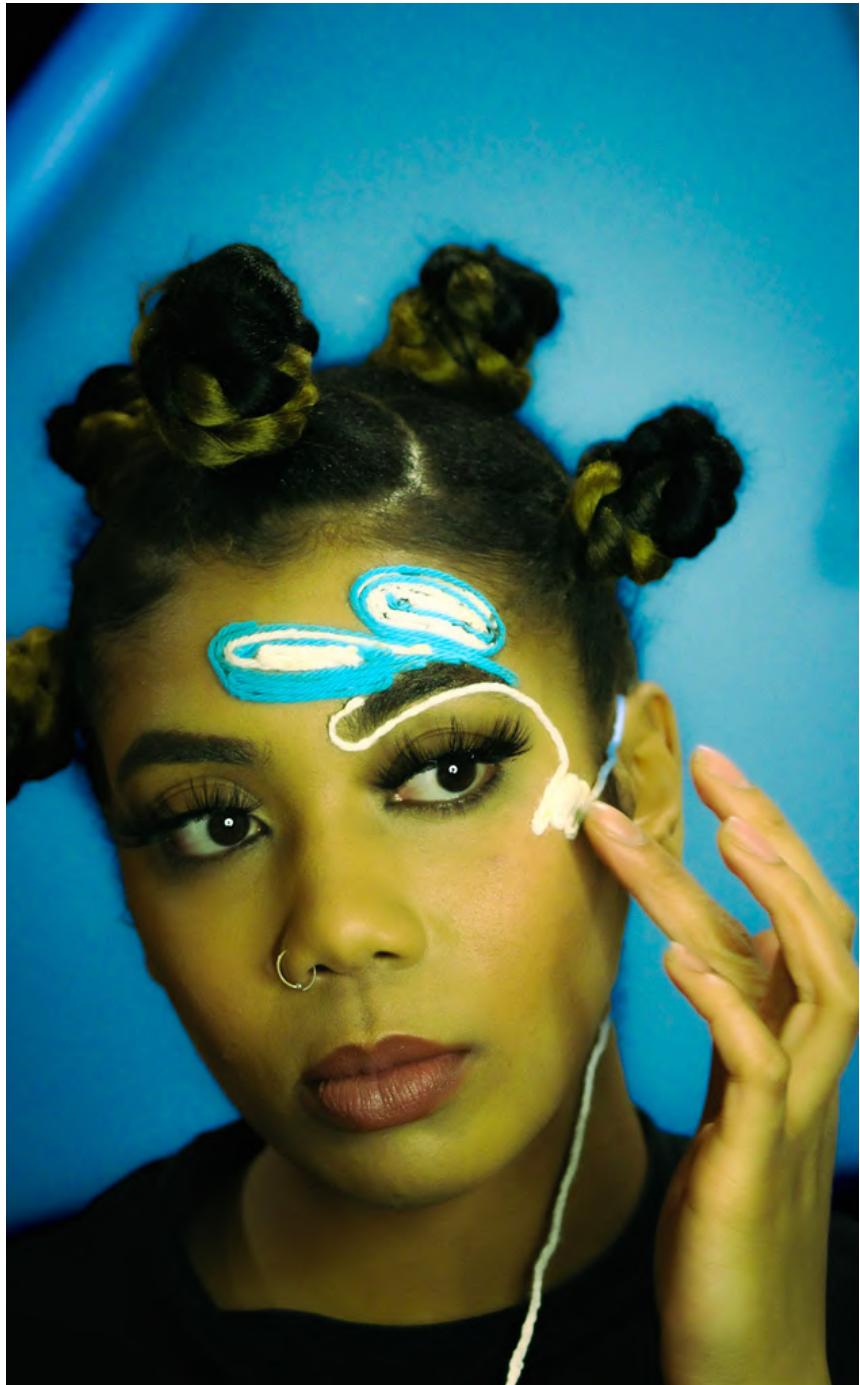
BLAQ

MAGAZINE

BLACK
BY ZIGGY



BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE





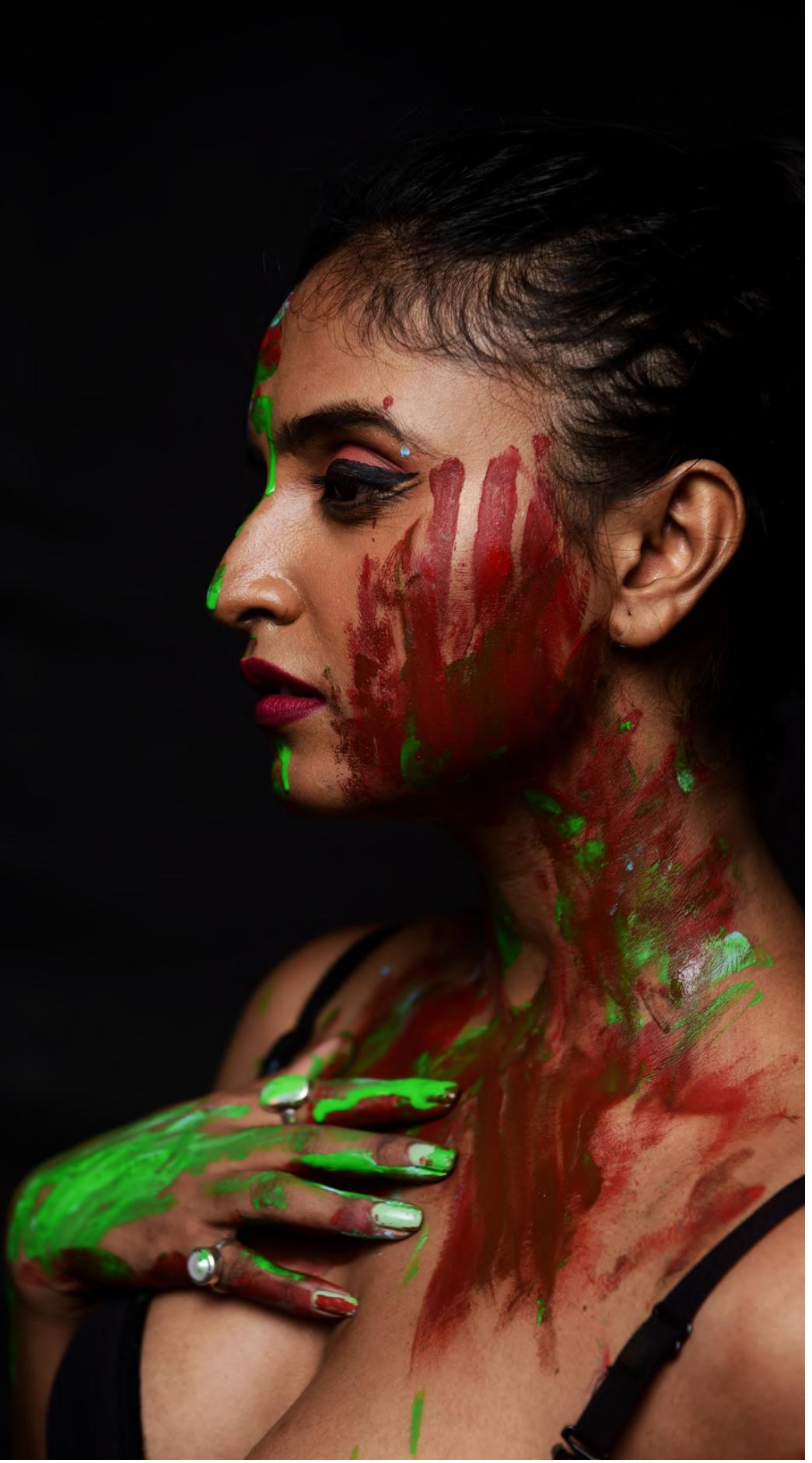
PAINTED

Photo: @the_aig

Model: @reetdasgupta_official

NEW DELHI,
INDIA

Q
AGAZINE



BLACK
MAGAZINE





BLACK

MAGAZINE

ARLEQUÍN

Fotógrafo ERICK ROMÁN
Instagram: @GATOGRAFO2021
Modelo: FERNANDA OROZCO
Instagram: @FENNY.VEEL



BLAQ

MAGAZINE



BLACK
SNIĘZOWA

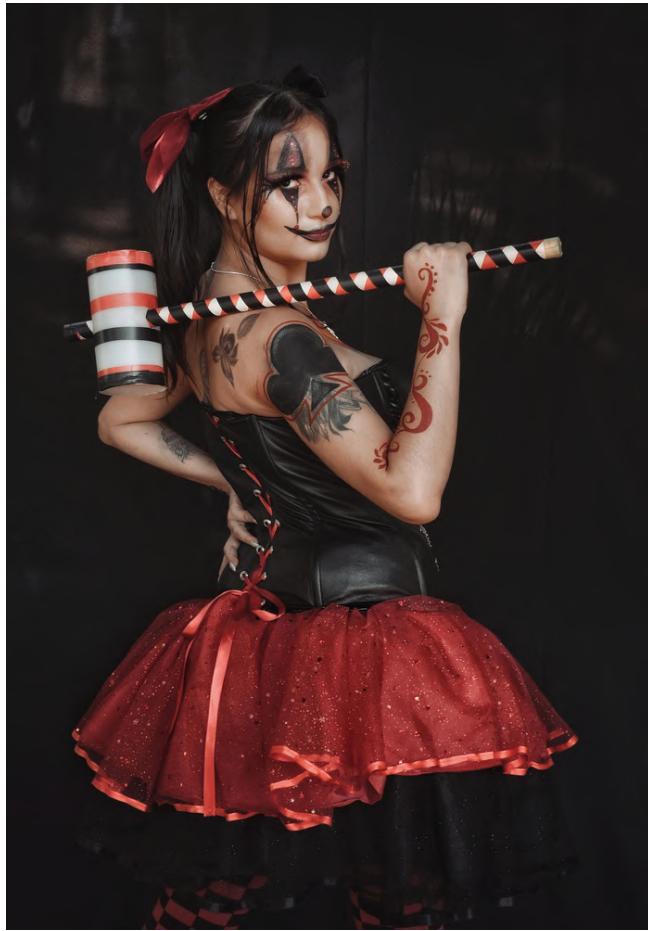


BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

ON THE SEASIDE WITH VIRGINIA

Photo: @titoborsa

Model: @virgx.nia



WADUQ MAGAZINE



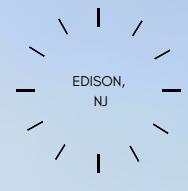




B
L
A
C
K
MAGAZINE

PLAYBOYS MISSING A BUNNY

Model: @barb_marley_
Photo: @cmsonnic1





B
L
A
C
Q
MAGAZINE

BLACK
WORLD



B L A C K

MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

PIN UP

Modelo: lucia louis
IG: @lulouis

Artista del estilismo y maquillaje Jesús Pelayo
Staylish @jesusp.pelayo
makeup Artist @pelayomakeup

Ph: Daniel Retana
IG:@daniel_retana_foto/@dany_rfoto

Locación: @los.pro.fotografia

Asistencia: @heyimjacobj @the_nuel_photography
@jcobphotograph @the_nuel

CDMX,
MÉXICO



BLACK

MAGAZINE



**B
LA
C**
MAGAZINE



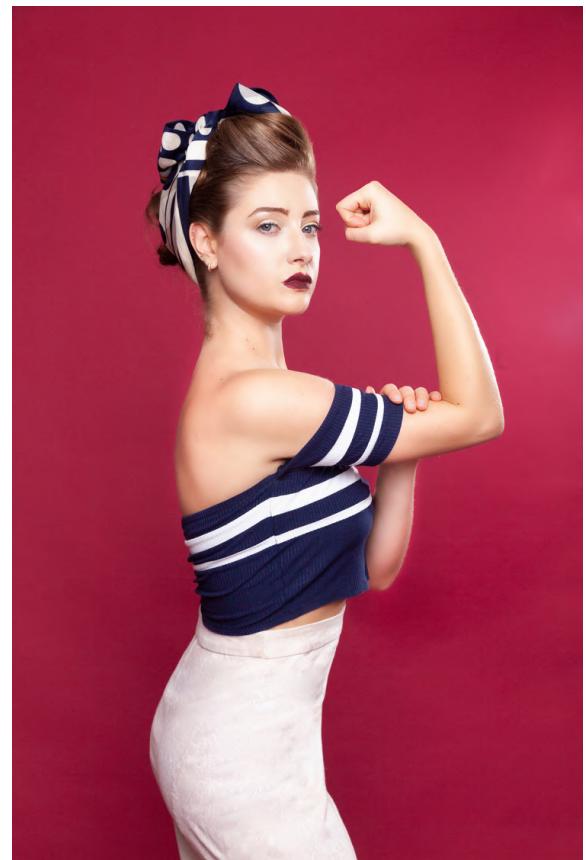
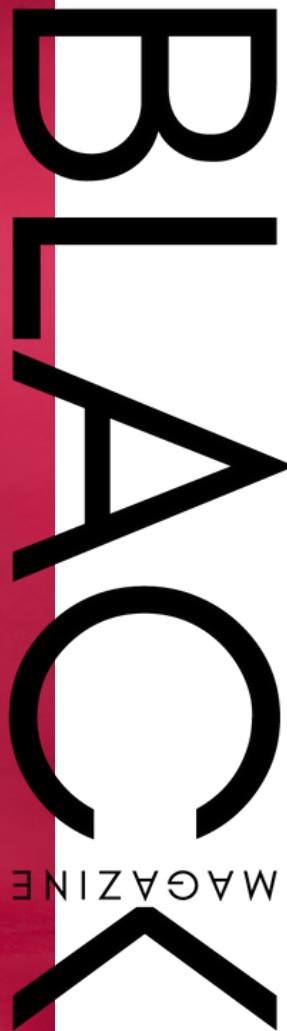
BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

BLACK
WORLD







@PO_ARTEVIVO

Selección de piezas para alegrar tu día

Arte útil, regalos, decoración y mucho más...

Graphicwear

Camisetas y totebags con divertidos estampados



Cerámica

Tazas y macetas con diferentes caras



Barro

Color y función
para decorar tu hogar



Vidrio

Resistencia y transparencia para
darle color a tu vida



Agradecemos tu buen gusto



DE TARDES

Fotografía Renato Rodríguez
@thecapitanwestern

Modelos Litzy Castillo





B
E
A
C
H
MAGAZINE





BLACK
NIZZOM



BLACK
NIZZOM

EDICIÓN 28

AÑO 3

2024

[HTTPS://THENEWBLACKMAGAZINE.ONLINE](https://thenewblackmagazine.online)

OPEN



THE NEW BLACK

MAGAZINE

Tiene una convocatoria permanentemente abierta invitando a artistas de diferentes técnicas a enviar su trabajo para publicarse entre las páginas de nuestra revista. Las bases son muy simples: ser autor o coautor de la obra, tener los derechos de la obra y proporcionar los créditos del equipo que participó en el proyecto (cuando sea el caso). Nuestra revista está enfocada en moda y arte, por tal motivo, nuestros criterios de selección han sido compatibles con un sinnúmero de editoriales que hemos recibido. Lo que más suele interponerse en la publicación son temas técnicos cuando recibimos material de baja resolución.

Para TNBM es muy importante el arte y el respeto al artista (la visión, la técnica y el discurso contenido en su obra) esa es la razón por la cual publicamos el mensaje de manera transparente. Las obras hablan por sí mismas y es en ellas que, a través de un consumo responsable, entramos en el diálogo con los artistas. Cuando estamos de acuerdo y coincidimos con la visión, e incluso también cuando estamos en profundo desacuerdo.





LA INTENCIÓN DEL
ARTE NO ES EL
CONSENSO. ALGUNAS
PIEZAS SON
CONTESTATARIAZ
ESTÁN CREADAS PARA
AGITAR LAS AGUAS,
PARA PROVOCAR,
PARA RETAR, PARA
DISENTIR.

MICAEELA
MICAEELA
MICAEELA
MICAEELA



EN TNBM TENEMOS EL COMPROMISO DE PRESENTAR LAS EDITORIALES DE FORMA HONESTA, TRANSPARENTE Y SIN CENSURA.



HAY MENSAJES QUE SON IDEALES PARA TRANSMITIR EN SUGERENCIA, EN SECRETO. HAY MENSAJES QUE TIENEN QUE SER ENVIADOS CON CLARIDAD Y CONTUNDENCIA. EN NUESTRAS PÁGINAS ENCONTRARÁS UN POCO DE ESTO Y UN POCO DE AQUELLO. Y TU TRABAJO PUEDE ESTAR AQUÍ TAMBIÉN.



MODELO

MICAELA



REDACCIÓN

TNBM



RAINBOW FASHION

Photo: @timbraceyphotography

MUA: @emelireedartistry

Model: @_allyhickey_

Assistant: @julianneMartin

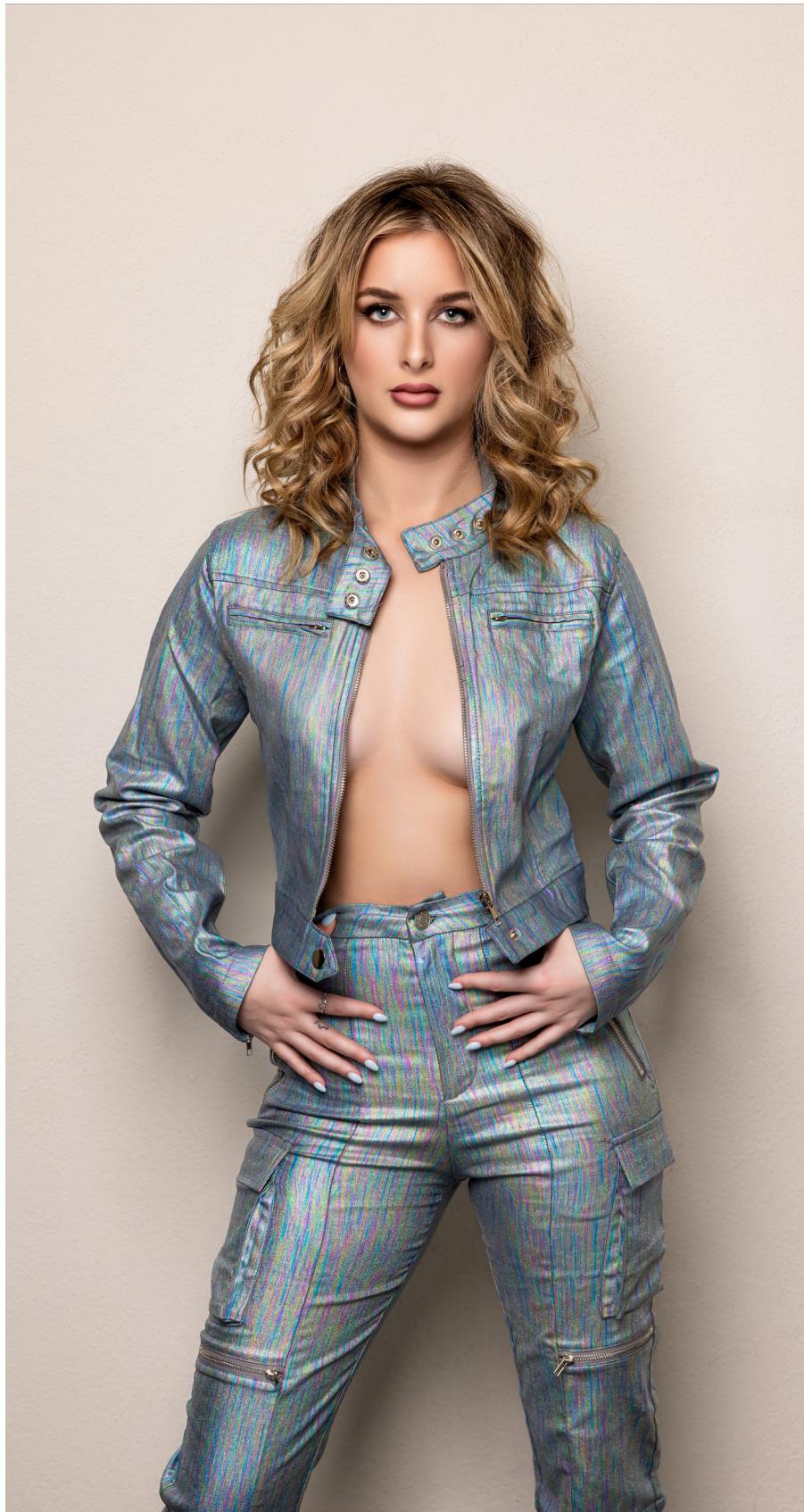
DALLAS, TX



B
E
A
C
H
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

BLACK
MAGAZINE



ASHLEY POSADAS

Photo: [@ashleyposadas_](#)





Ashley Posadas, es una visionaria y creativa que con solo 1 año y medio con su marca, ha logrado posicionarse en el sector de moda y establecerse en diferentes canales de difusión.

Con un enfoque único y vanguardista, se destaca por su capacidad para fusionar el arte con la moda, creando piezas que son verdaderas obras de arte llevables.

Su visión se centra en la calidad excepcional, la originalidad en el diseño y la conexión emocional con los clientes, lo que ha llevado a la marca a ser reconocida.

Compromiso con la Sostenibilidad:
Además de su pasión por la creatividad y la innovación, también está comprometida con la sostenibilidad en la moda, creando únicas piezas para reducir el impacto ambiental.

Nos distinguimos por ofrecer prendas y accesorios exclusivos (únicas piezas), elaboradas con materiales de alta calidad y con un enfoque en la creatividad, la innovación y la artesanía.

Este sector atrae a clientes que buscan piezas únicas, con un valor artístico y una historia detrás de cada diseño.

La fusión del arte con la moda agrega una dimensión adicional a este sector, ya que las prendas se convierten en expresiones de arte que pueden ser llevadas y disfrutadas.

BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE

B
E
A
C
H
MAGAZINE



TALES OF CYPRUS BY SEIGAR.

Photo: @jseigar

SANTA CRUZ
DE TENERIFE,
SPAIN





As an artist, there are some obstacles I can see these days, these are globalization, censorship, and the cancellation culture. I think globalization has brought blurred lines to the world of the arts. It seems the saturation of images and the use of social networks tend to unify visions or spread the sense of what is on and what is not.

The main challenge is being faithful and loyal to yourself as a creator, trying not to depend on trends or accept the limits imposed by what you are supposed to be doing. I like the concept of the local and individual self; I like the idea of being me and keeping my identity as a creator. I think that is the most challenging task for creators nowadays. If you start doing what everybody is doing to be bigger, you may need to stop, think, reflect on that, and make a different decision. The world needs what you can give as an individual; the world does not need every person to show the same content with the same way of presenting it. When I see these videos about how you should be sharing your art, how to get new followers, and all that, I think that is not the right way. I think keeping your way is the key. I do not want to be a copy or a version of any other artist. Who wants 100 artists telling the same story, and in the same way? No one. And concerning censorship and all that, I think artists need to be brave, fight, and do it! Think about artists like Madonna, who has fought against so many taboos and is still there fighting against the rules and conventions.

Artists need to stand up, be brave, and just go for it. If we all do it, the system won't be able to keep up with this nonsense. I believe individual freedoms must be kept, and they are in our hands.



For instance, if any social network censors a type of image or a type of expression and this one doesn't damage anyone, it's a matter of us all united to stop it; we are the ones who should decide. I think it's a matter of time for people to realize that we are the ones who decide. No one authorizes me to create; I authorize myself to do whatever I want. It's not out; it's just me.



My authority to be free and independent is inside of me; I don't need to wait for anyone or anything for approval or permission to do what I want to do. I feel I am powerful, and I believe we are all powerful beings that just have to act and do. Throughout art history, many voices have rebelled against the rules, and they changed the path by doing that. I think it is time for contemporary artists to do things and break the rules. Actions are more important than words. There is no point in sharing a message asking for freedom; just be free. Let me tell you this with a metaphor. The metaphor is clear; it's like a bird inside a cage with the doors completely open. That is how I feel about censorship. I also feel the same about many other situations society is facing these days: the same pattern, a bird that can fly and doesn't. Why? I think common sense must be above any rule in the system. We can't obey a system when it goes against common sense or individual freedoms, and we cannot wait for its authorization to take care of us and do the best we can for ourselves. You just have to follow your instincts instead of blindly following "what you are supposed to do." Let's be free and stop begging for our freedom.

MAGAZINE

BLACK
LINE MAGAZINE

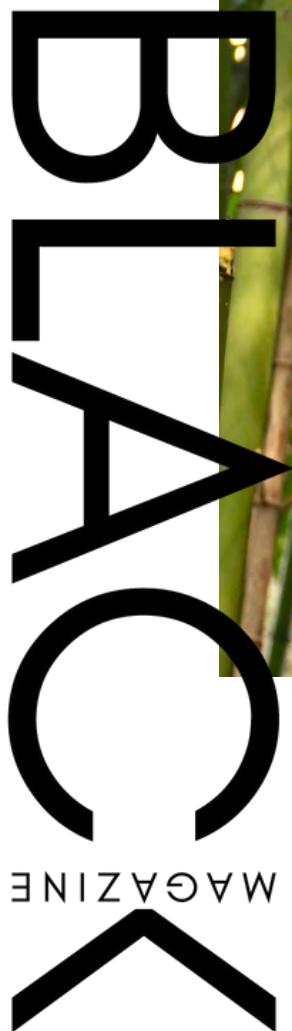


ASHEVILLE,
NC

UNDER THE BAMBOO WITH REN SAKURABA

Photo: @jeffrey_dechristofaro_official
Model: @ren_sakuraba_





BLACK
MAGAZINE





B
E
A
C
H
MAGAZINE

COLORFUL LIFE

Fotógrafo e Idea Creativa: Marco Moctezuma

Instagram: @marcomoctezuma.p

Modelo: Larisa Cárdenas

Instagram: @lari.caardenas

MUA and hair: Debanhi Elizondo

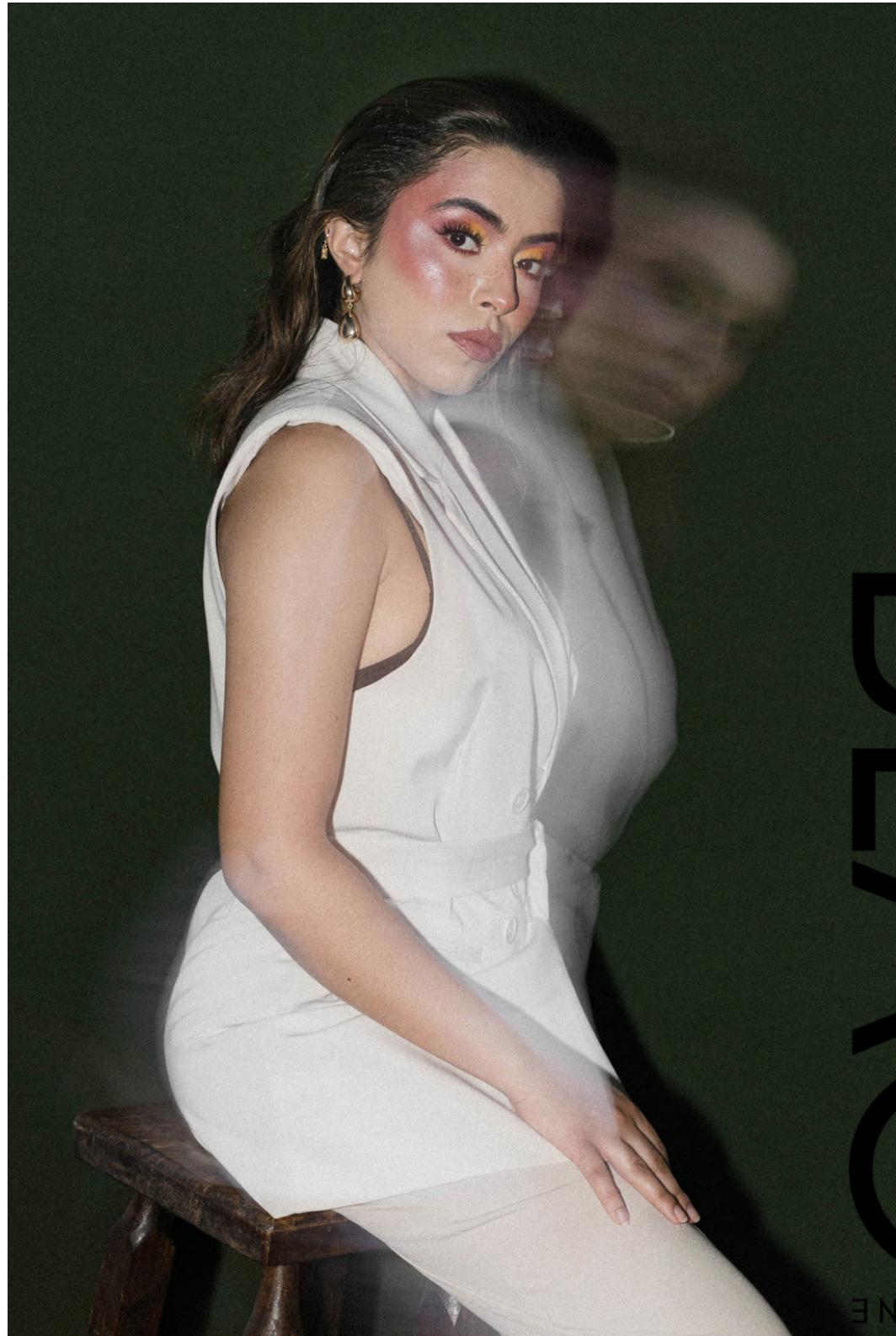
Instagram: @debanhieerbeauty





BLACK
MAGAZINE





B
L
A
C
K

MAGAZINE



MANTENIMIENTO PARA TUS PLANTAS

Cuidamos tus plantas para
que tu te dediques a tu
negocio

- Limpieza
- Mantenimiento
- Sustrato especial
- Diseño a la medida



Contacto
55 35 74 10 50



@ProyectoHierbabuena

ABOVE

Photo: @alteregofoto

Model: @iaia.7891

MUA & Cr Dir & Photo & Retoucher & Access & Hair &

Video & Cr Dir: @https://www.instagram.com//



BLACK
MAGAZINE

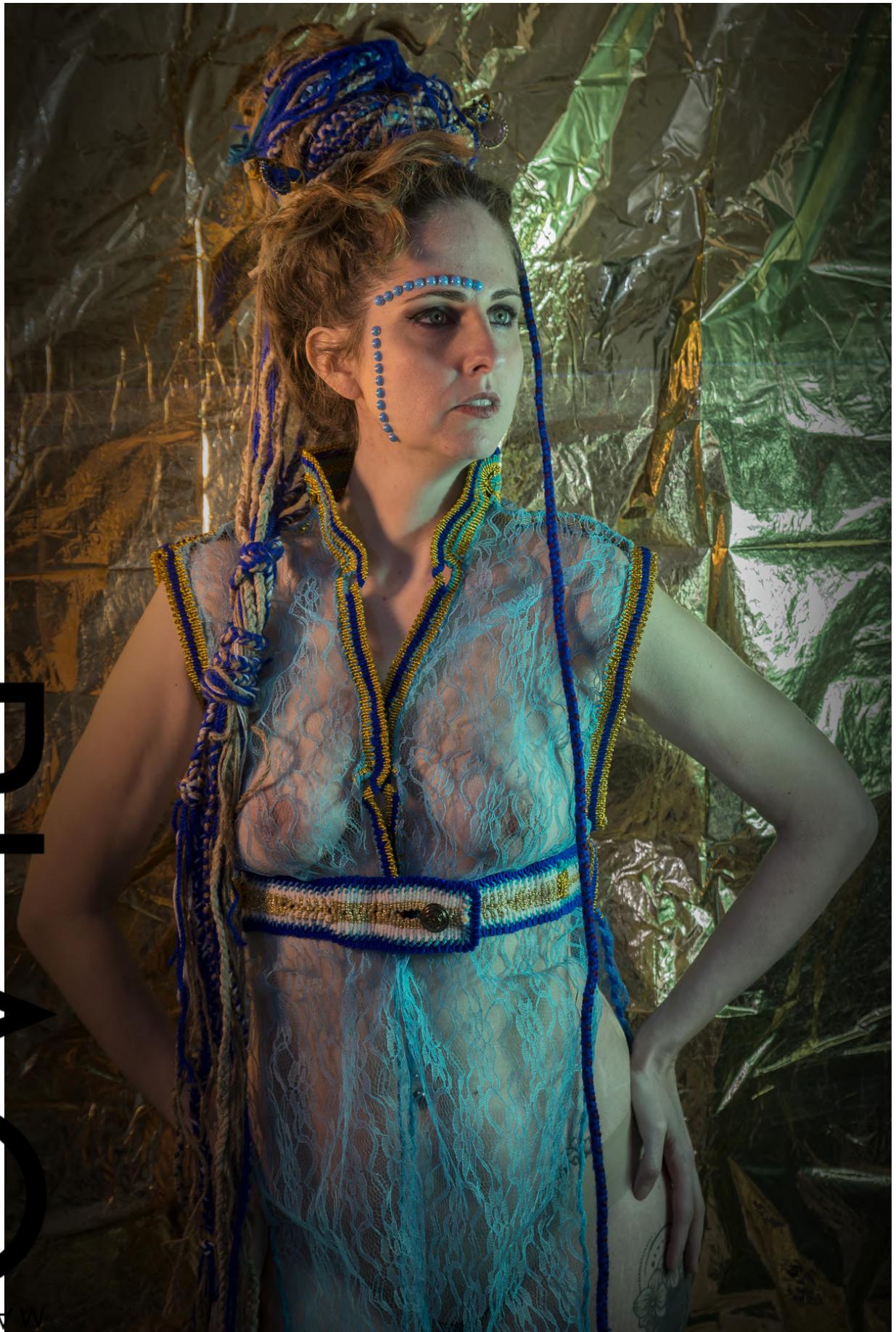


B
A
C
MAGAZINE





W
E
A
C
MAGAZINE

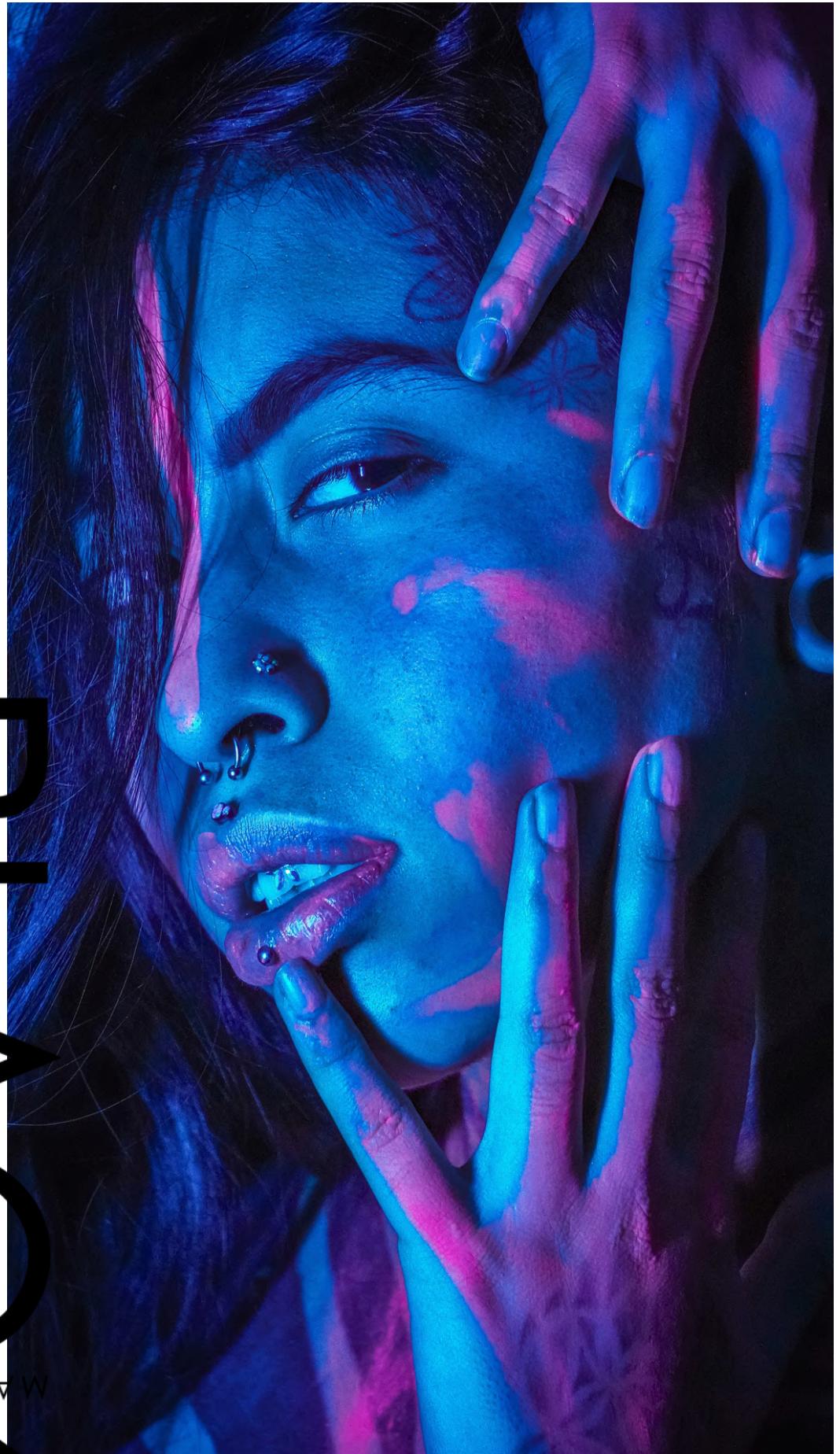


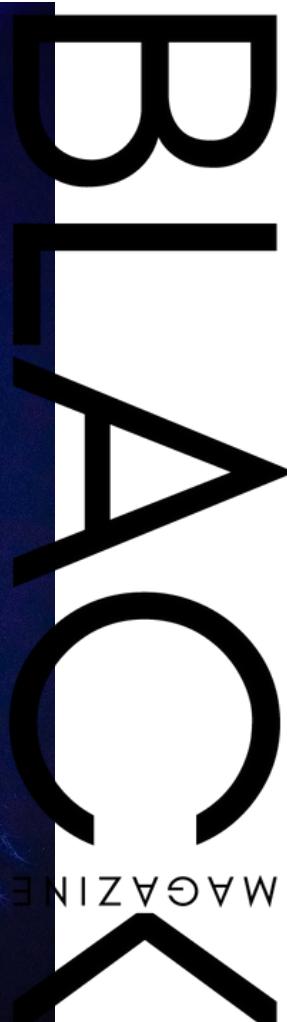
LUZ INTERNA

Modelo: MONTOYA MILLAN
@MALDIITHAA



**BL
ACK
HAT**
MAGAZINE





ERO COSPLAY

Photo: @shaqi_belt
Model: @Viririsu

EDO,
MÉXICO



BLACK
MAGAZINE



BLACK
MAGAZINE





BLACK

MAGAZINE



BEING NAKED IS AN ATTITUDE

PADOVA
ITALIA

Photo: Tito Borsa @titoborsa

Model: @soft_aly91



**B
LA
C**

MAGAZINE







BLACK

MAGAZINE

B L A Q

MAGAZINE



THE NEW BLACK

MAGAZINE