

AÑO 2 #22

THE NEW

BLACK

MAGAZINE

FRIDAS

MÉXICO - RUSIA - TEXAS - ILLINOIS - NEW YORK - GHANA



Carta Editorial

Un placer poder conectar con todos ustedes en una edición mas de **NEW BLACK MAGAZINE** y saber que siguen apoyando este proyecto el cual es realizado no solo como un proceso continuo de publicación y armado sino como un medio de expresión natural que se nutre de técnicas estudio y conocimiento en constante evolución misma razón que nos lleva en ocasiones a tener que cuestionar la constancia de publicación de

números de este proyecto si en alguna edición carece de corazón y raíces.

Agradecemos al equipo que sigue apoyando este medio digital así como al grupo de ARTISTAS que se ha sumado a esta comunidad de CREATIVOS que ofrecen un contenido INCORRUPTIBLE desde el dia uno.

Finalmente agradezco al equipo de dirección por ser un todo unificado en el desarrollo y proyección de este proyecto hecho por amigos dirigido a esta familia que cada día crece mas llamada NEW BLACK gracias infinitas ALONDRA, JESÚS, HÉCTOR Y JACOB.

MIGUEL MARTÍNEZ
Director General

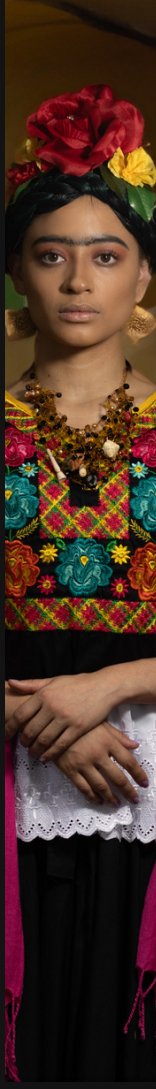
05 BRAANDLESS



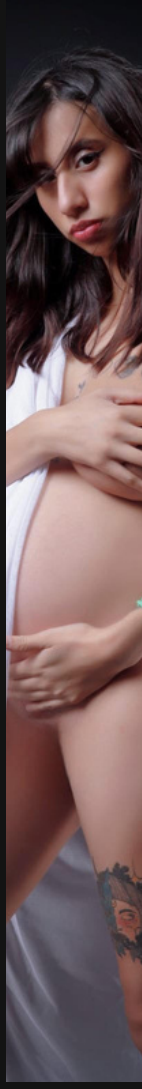
11 ENERGY OF THE WINDMILLS



16 FRIDAS



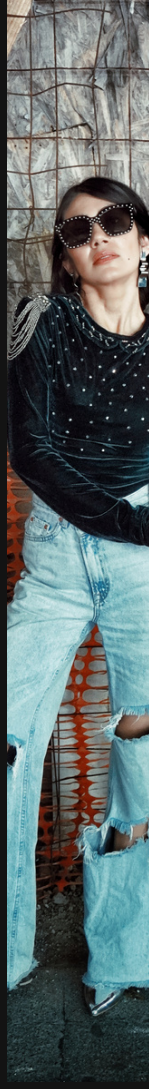
**22 UN REGALO PARA TODA LA
VIDA**



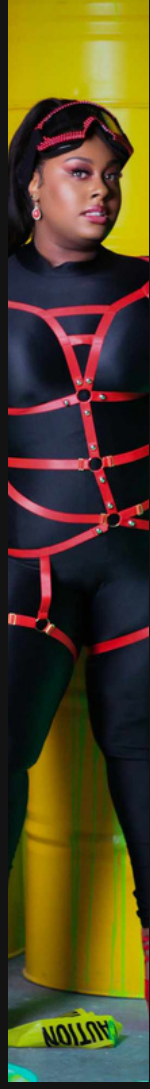
26 DANCE OF THE NIGHT MOTH



33 FUSION LOVE CLOTHING



**38 MADAME
TOXIC**



DIRECTORIO

MIGUEL MARTÍNEZ
DIR. GENERAL

JESÚS PELAYO
DIR. CREATIVO

HÉCTOR GARCÍA
DIR. FOTOGRAFÍA

ALONDRA MONTERO
DIR. RP

JACOB JARAMILLO
DIR. MODEL MANAGEMENT &
TALENT DEVELOPMENT

REDES SOCIALES

INSTAGRAM:
[@thenewblack.magazine](#)

FACEBOOK:
[/thenewblackmagazine](#)

ALIADOS COMERCIALES



ATELIER
DEL MILAGRILLO



FUSION
LOVE

©JPH

ENVIOS:

th3newblack@gmail.com





BRANDLESS



THE NEW
BLACK



SUBMISSION IS TO MAKE
EVERY HUMAN FEEL
COMFORTABLY DIFFERENT.



FASHION DESIGNER: JENNIFER NYAMEKYE @BRAANDLESS

Model: Melis

Photographer: Isaac.o.jones



THE NEW
BLACK



ENERGY OF THE WINDMILLS



CREATIVE DIRECTOR/PUBLICATION/PHOTOGRAPHER: JIALU CHENG
PHOTOGRAPHER: YUNZHI LUO









MODELO
@angelica_perea



COLECTIVO
CREATIVO

FRIDA

KAHLO

CAMARADEKUIYIBO

THE NEW
BLACK

MUA: @KARLEISHONTABLE
ORGANIZADOR: @JORGEGULUS





THE NEW
BLACK





2023

UN REGALO PARA TODA LA VIDA



Fotografía
MODEL SHOOTINGS

THE NEW
BLACK



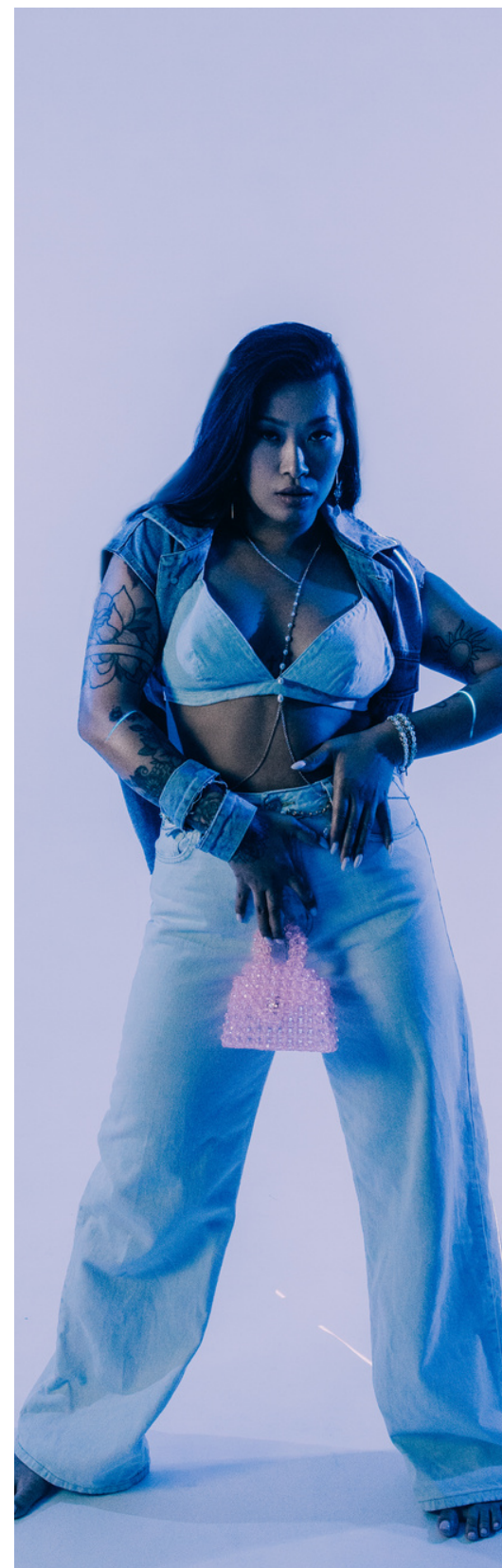
KAORY

L
I
F
E



LA FUERZA DE LA MATERNIDAD ES MAYOR QUE
LAS LEYES DE LA NATURALEZA





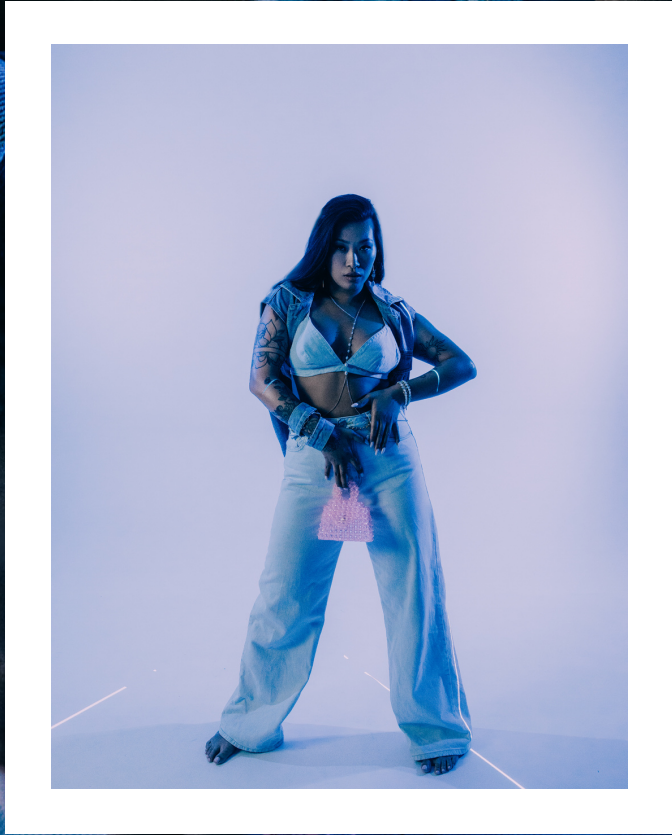
Dance of the night moth



Photographer: IRINA MAXIMOVA
Model: Olga Shegai
Wardrobe Stylist: Elena_bornn
Accessory Designer: UNA

2023











ERIA LAMARQUE

MODELO



CLOTHING

FUSION LOVE



20



BODY

23



CLOTHING

THE NEW
BLACK







MADAME TOXIC

Female Model: Janvier Mz-Coco



THE NEW
BLACK







Makeup Artist/Hair Stylist:
Janvier Mz-Coco
Creative Director: Myesha
Nicole
Photographer: Jennifer
Mitchell Durst



LOS POLICÍAS

DE SŁAWOMIR MROŹEK • DIRIGIDA POR JESÚS DELGADO

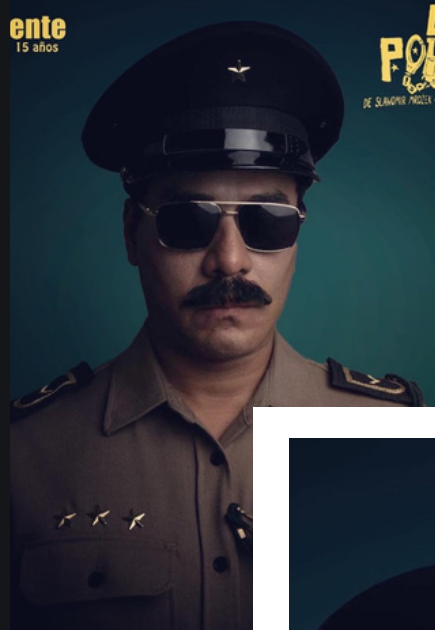


JESÚS DELGADO • PASTOR OVIEDO • JESÚS NUNES • SIMONA CHIRINOS • LEONARDO TORRES

SÁBADOS 6:00PM DEL 30 DE SEPTIEMBRE AL 18 DE NOVIEMBRE 2023 (NO HAY FUNCIÓN EL 21 DE OCTUBRE)
ÚNICO LUNES: 30 DE OCTUBRE 8:00PM TEATRO LA CAPILLA, MADRID 13, COYOACÁN, CDMX ENTRADA GENERAL: \$350 43

GRUPO TEATRAL VENEZOLANO ESTRENA EN MÉXICO OBRA SOBRE LA MANIPULACIÓN POLÍTICA Y EL ABUSO DE PODER

- El colectivo artístico fundado en Caracas, celebra su 15 aniversario con el estreno de Los Policías.
- Las funciones se llevarán a cabo los sábados del 30 de septiembre al 18 de noviembre a las 6pm y el lunes 30 de octubre a las 8pm en Teatro La Capilla.
El sábado 21 de octubre no habrá función.



El colectivo artístico Grupo Teatral Emergente celebra 15 de labor ininterrumpida con el estreno de Los Policías, obra de teatro escrita por el dramaturgo polaco Sławomir Mrozek y dirigida por Jesús Delgado.



"LOS POLICÍAS,

además de ser un texto de teatro político, es divertido y profundo. Presenta al espectador una historia absurda y de humor surrealista escrita de forma creativa para evadir la censura y poder decir, sin decir. Sabemos que el público podrá entendernos, ya que el poder comunicativo del teatro y las acciones sobre un escenario son inmensas", comparte Jesús Delgado, actor y director del montaje.

Los Policias cuenta con las actuaciones de los venezolanos Jesús Delgado, Pastor Oviedo, Jesús Nunes, Simona Chirinos y Leonardo Torres, además de la colaboración de un equipo creativo conformado por mexicanos.

Los Policías

Género: Sátira

Estilo: Humor Surrealista

Duración: 80 minutos

Público: Adolescentes y Adultos

Autor: Slawomir Mrózek

Dirección: Jesús Delgado

Elenco: Jesús Delgado, Pastor Oviedo,
Jesús Nunes, Simona Chirinos
y Leonardo Torres.

Traducción: Sebastián Torres

Vestuario: Giselle Sandiel

Iluminación: Edgar Mora

Maquillaje: Aketzali Reséndiz

Escenografía: Jesús Delgado

Asistencia de escena: Mario E. Durán

Asistente de producción: Fabián Carmona

Fotografías: Horacio Flores

Diseño Gráfico: Asallam González

Apoyo al Diseño para redes: Luis G. López

Arreglos musicales: Alejandro Alcalá

Efectos especiales: Miguel Fernández

Herrería y Carpintería: Ángel Cruz

Bigotes y prostéticos: Martina Atenco

Actores invitados: Juan Carlos Lira y Sebastián Torres

Esta obra se presenta con el auspicio de Georgetown University, Mellon Foundation, Embajada de Polonia en México y La Teatrería Estudio.

THE NEW
BLACK MAGAZINE