

THE NEW **BLACK** MAGAZINE

ECLIPSE

Arath Zumaya

Balada de hielo y Fuego - Lila Hood - Ra Alter - Jesus Diaz
Arisu Usagi - Maralove - Sun & Rain
Tales of Mexico by Seigar

Carta Editorial

THE NEW **BLACK** MAGAZINE **Eclipse:**

Es un honor y una agradable sorpresa haber sido convocado a este excelente espacio editorial a plasmar un poco de mi esencia y ser en este magnífico conglomerado visual.

De esta manera para ponerle rostro a este su servidor me presento como Director en el área de Model Management y Talent Development de este maravilloso proyecto, titulado como Licenciado en derecho desde hace aproximadamente trece años pero amante de las artes desde siempre, fotógrafo profesional desde hace cinco años y mucho antes fotógrafo por vocación, amante de los animes y de las buenas películas, entusiasta de transmitir encada imagen capturada por mi lente una historia, una esencia, un sentimiento o un instante que nos quite el aliento por ser único eh irrepitable, en esta historia de mi paso por la fotografía empecé como todos sin conocimiento alguno de como ocupar una cámara pero sabiendo que quería transmitir algo; hoy es una realidad esesueño que tuve y eh podido

realizar fotos que en algún momento yo solo veía y decía como se logro hacer esa fotografía, el ser Licenciado en Derecho me ha abierto grandes puertas de la industria y gracias a ello eh tenido la oportunidad de conocer gente del medio artístico con los cuales mis primeros acercamientos fue como tal su abogado, en estos momentos gracias a esas relaciones laborales eh podido entrar al otro lado de las artes que son estar tras de cámaras y conocer mas a fondo a esas personas que en su momento fueron clientes y ahora puedo llamar amigos.

Estas líneas son un gran regocijo y esfuerzo hecho realidad ya que lo que he logrado y donde he llegado en algún momento fue un sueño convertidas a realidades al día de hoy, claro con altas y bajas dentro de este mundo que ahora estoy descubriendo y entendiendo día a día; mi estilo de fotografía por lo regular es trabajar en Low Frequency o Clave Baja que es trabajar con sombras muy marcadas y luces muy duras, pero manteniendo mucha nitidez y buscando reflejar ese algo que me llevó a capturar esa fotografía y así poder transmitir un poco de esa esencia.

Es así como damos paso a este maravilloso número lleno de analogías, historias, arte, creatividad, imaginación, movimiento, esencia y pasión.

Espero que disfruten tanto como su servidor este número en el cual hemos trabajado con tanto esmero y dedicación, así de igual manera agradeciendo a ustedes su tiempo para descargar esta su revista y de esta manera impulsándonos a seguir adelante para crear nuevo contenido para ustedes y poder seguir creciendo para traerles contenido de calidad.

No me queda más que reiterar mi agradecimiento personal como Director en el área de Model Management y Talent Development así como el agradecimiento individual los que conformamos este maravilloso conglomerado de artistas visuales, esperando encarecidamente que disfruten el contenido de este nuevo número y que esta pequeña pizca de quien soy y cual es mi ser nos acerque a conocernos un poco más.

Sin mas que decir por el momento ENJOY THE TRIP and KEEP ON THE WAY!!

JACOB JARAMILLO

Dir. MODEL MANAGEMENT &
TALENT DEVELOPMEN

06 Jesus diaz



15 Trenzas Africanas



20 Ra Alter



32 Sun & Rain



38 Unique photos



44 Balada de hielo y Fuego



54 Eclipse



71 SPOTS



76 MARALOVE



85 Tales of Mexico by Seigar.



93 Arisu usagi



96 Lila Hood



102 NAT Supernova



106 Maternity



DIRECTORIO

MIGUEL MARTÍNEZ
DIR. GENERAL

JESÚS PELAYO
DIR. CREATIVO

HÉCTOR GARCÍA
DIR. FOTOGRAFÍA

ALONDRA MONTERO
DIR. RP

JACOB JARAMILLO
DIR. MODEL MANAGEMENT &
TALENT DEVELOPMENT

REDES SOCIALES

INSTAGRAM:
[@thenewblack.magazine](#)

FACEBOOK:
[/thenewblackmagazine](#)

ALIADOS COMERCIALES



ENVIOS:

th3newblack@gmail.com





JESUS DIAZ

@jesusdiazbrand

FOTOGRAFÍA:

[@mariohernandezfoto](#)

PEINADO Y MAQUILLAJE :

[@alberttomakeup](#)

MODELO: [@sorachilandia](#)

[@newiconmodels](#)



VERGEL

C A M P A Ñ A



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK







THE NEW
BLACK





PHOTOGRAPHER: JEFF VASQUEZ
MODEL: RAINALY GONZALEZ
MAKEUP ARTIST: YODIRA FERNANDEZ
CREATIVE DIRECTOR: ROXANA DEL
CASTILLO

LIMA, PERÚ



TRENZAS AFRICANAS



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK



RA ALTER

Fotógrafo y Cineasta



Espacios fantásticos cargados de misticismo dentro de un mundo donde lo sobrenatural forma parte de la vida diaria.



En su trabajo encontraremos toques de erotismo, moda, melancolía y entornos naturales en un mundo post-apocalíptico cargado de acción, emociones e historias.

Ra Alter (Eduardo Santos Flores) es egresado de la licenciatura de Cine y Televisión en CENTRO de Diseño Cine y Televisión en el año 2011 en la CDMx.

Creció en un entorno donde la magia, la energía, el esoterismo y la astrología son el día a día.

espíritu aventurero lo ha llevado a lugares recónditos a lo largo y ancho del planeta, forjando un conocimiento de diversas culturas y diferentes estéticas.

Construye su propia productora Alterworld Productions con la que ha llevado a cabo cineminutos, cortometrajes, largometrajes, campañas de publicidad, videoclips, televisión en vivo y proyectos fotográficos.

IG @ra_alter
AlterWorld Productions
www.alterworld.com.mx
www.devotion.mx





THE NEW
BLACK





COMING SOON



ÈVOCĂRE

PRODUCED BY ALTER WORLD PRODUCTIONS
CASTING BY DANYA SUCUBO LEVAMP SCREENPLAY BY ADRIAN MENDOZA ART DIRECTOR GUILLEL ISLAS.
VISUAL EFFECTS BY STELLA CORTES. TECHNICAL SUPERVISOR DANIEL GÓMEZ
SPECIAL EFFECTS BY FIDEL MOLINA KEY ANIMATION SUPERVISOR JUAN CASTILLO WRITTEN AND DIRECTED BY RA ALTER



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK



RA ALTER
DEVOTION




RA ALTER
DEVOTION





RA ALTER
DEVOTION

THE NEW
BLACK

SUN & RAIN

THE NEW
BLACK



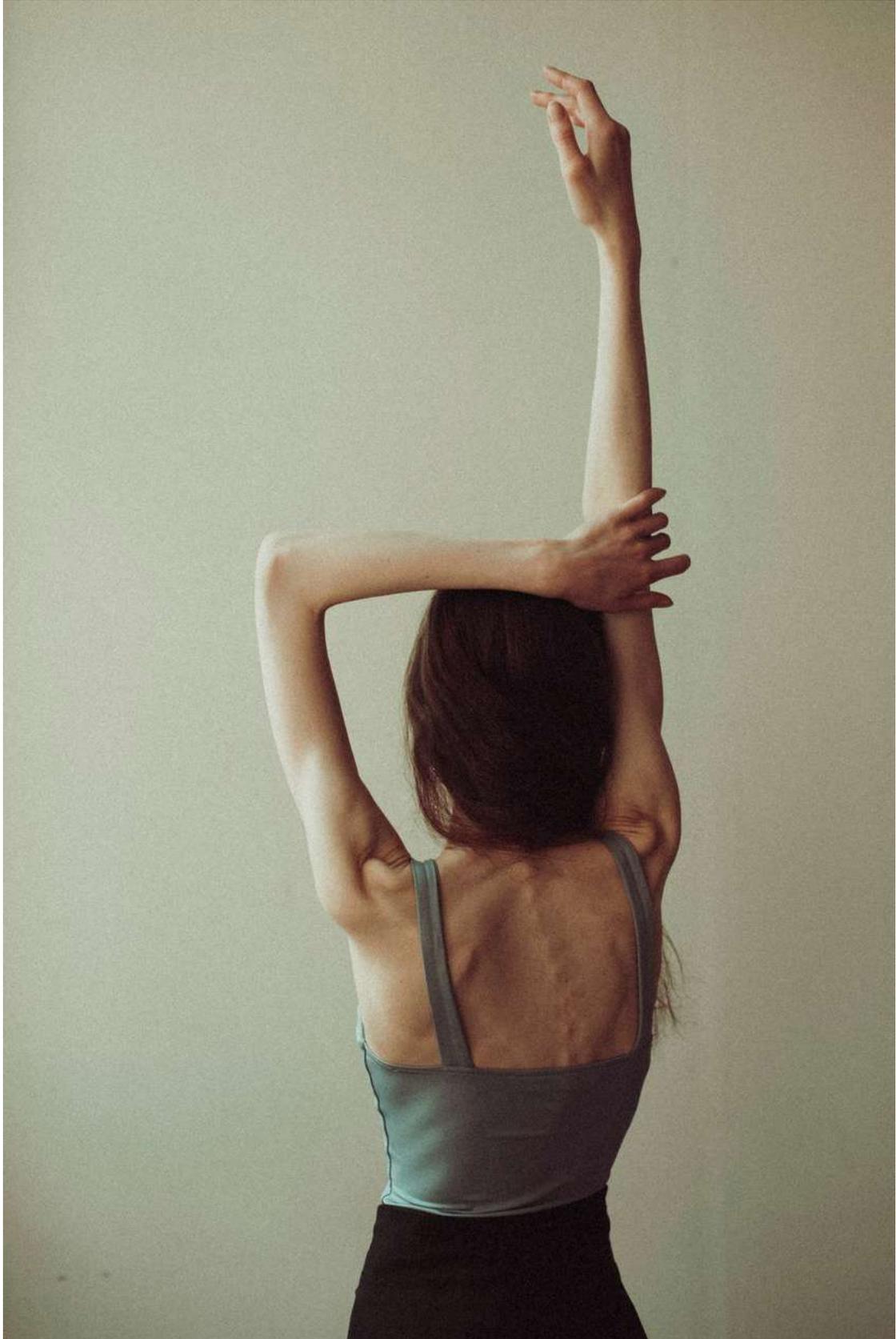
Photographer: A. Strelkovy
Female Model: Polina Tatarenko @Non





THE NEW
BLACK







MODEL: BIANCA EUGÉNIA ŠTRBÁKOVÁ
PHOTOGRAPHER: MARTIN SLATKOVSKÝ @PX-
FOTOATELIER
MAKEUP ARTIST: PAULA GAŽKOVÁ



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK



THE NEW
BLACK



Balada de hielo y Fuego

POR: ERICK ROMÁN

CDMX. MÉXICO



Models: @sam_art_acrobat @veldam.531
Photographer: @gatografo2021



THE NEW
BLACK



THE NEW
BLACK













THE NEW
BLACK



ECLIPSE:

UNA COLECCIÓN DEDICADA A LA EROSIÓN DEL MUNDO A TRAVÉS DE LAS ERAS, FUERZAS DE LA NATURALEZA IMPLACABLES COMO EL TIEMPO EXPRESADOS EN ARENA Y LA INMENSIDAD DEL MISMO CONVERTIDO EN OCÉANO.

ECLIPSE NOS LLEVA A UN VIAJE MÍSTICO EN LA HUASTECA TAMAULIPECA DONDE LAS MONTAÑAS SE CONVIERTEN EN POLVO Y LAS CORRIENTES QUE MUEVEN TODO EN EL UNIVERSO CHOCAN ENTRE SÍ.







Md: Itzel Romero y Michelle Olivares

THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK

THE NEW
BLACK







THE NEW
BLACK



THE NEW
BLACK







THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK

“En el lienzo celeste, un baile sin parar,
se entrelazan eclipses en una danza lunar.

El arte susurra en tonos cósmicos
y el diseño plasma sueños fantásticos.

La fotografía captura instantes fugaces,
la esencia del eclipse en sus lentes audaces.

Cielo y tierra convergen en un abrazo,
creando imágenes que el tiempo deshace.

Un beso de sombras, un instante eterno,
el universo expone su misterio interno.

El sol y la luna, en su encuentro astral,
regalan al mundo un espectáculo sin igual.

El artista y el fotógrafo, al unísono crear,
transmutar los colores en pura emoción de amar.

El diseño se funde con la luz y la oscuridad,
creando una sinfonía de belleza en la realidad.

Eclipses que pintan el lienzo celeste,
arte y fotografía, en un abrazo celeste.
Diseños que encienden los ojos del alma,
una danza cósmica que nunca se calma.

En cada imagen, un suspiro de encanto,
donde lo divino y lo terrenal se entrelazan tanto.

Eclipse, arte, diseño y fotografía
unidos por versos de pura poesía.”



PHOTO: @PERFUMEVISUAL_
MD: AZT_LUN

"SPOTS"





THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK



T
R
A
Y
E
C
T
O
R
I
A

@MARA.LOVE

MARALOVE



Mariel Méndez; También conocida como "MARALOVE", es una mujer latina noameñcana que tuvo una vida transformadora, sus raíces y crecimiento en México en donde comenzó su pasión por el arte a temprana edad. Su primer acercamiento al arte fue en la primaria en la cual participaba en las actividades artísticas y también nutrió su creatividad en el ambiente de la floristería de su madre. A sus veintés tomó la decisión de estudiar y concluir con su certificado como maestra de arte y Guía Montessori. Ejerció durante diez años como guía Montessori, al mismo tiempo impartiendo clases de pintura a niños y adolescentes por su cuenta. Posteriormente se certificó como maestra de preescolar en San Diego, CA. Mariel Méndez realizó su emprendimiento como MARALOVE en el 2014. Al siguiente año recibió una gran invitación para participar en las Naciones Unidas en Nueva York, NY.

MARALOVE surgió en un momento en el que Mariel buscaba su propia identidad, en una etapa emocional que la definió y la hacía sentir bien, para así transmitir esos sentimientos al espectador, lo que era ella y lo que sentía. MARALOVE invita al espectador a ser libre, atreverse a soñar, al empoderamiento de manera personal en el que cada quién se sienta genuinamente uno mismo. Ese es el valor primordial de su propósito como marca independiente.

El proceso creativo de la artista se basa en sus emociones, mucho sentimiento creando pinturas inspiradas en la cotidianidad, moda y colores al igual que realizar intervenciones artísticas sobre distintos medios como: ropa, zapatos y accesorios. Apostando por el propósito de que cada pieza represente a la persona y se sienta identificada con la marca representando los valores de empoderamiento personal genuino. "Yo describo mi arte como figurativa pero muy libre, así la percibo, me gusta mucho expresarme libremente sin tener ningún prejuicio, una regla o teoría"; "puedo seguir teorías porque eso lo llevo desde casa, como todo aquello que te enseñan en la escuela, lees en los libros, lo que ves en otros artistas o maestros y te dicen qué hacer, cómo hacerlo, qué mezclar, qué usar y mucho más, pero lo que me define es esa libertad de mezclar e intentar algo que sienta que va con mi obra. Creo que lo que me define son mis líneas, son algo muy libre y puedo expresarme libremente." Afirma Mariel.









THE NEW
BLACK

PAULINE



MARALOVE no solo es una marca que incursiona el mundo del arte también en el mundo de la moda en el que la artista trata de fusionar estas dos pasiones.

“El proyecto de vincular el arte con moda es combinar mis obras pictóricas con lo físico, mis ilustraciones se enfocan en crear personajes y me inspiran en cada detalle de ellos, ya sea desde su vestimenta, el maquillaje, los accesorios y los escenarios.”





MARALOVE

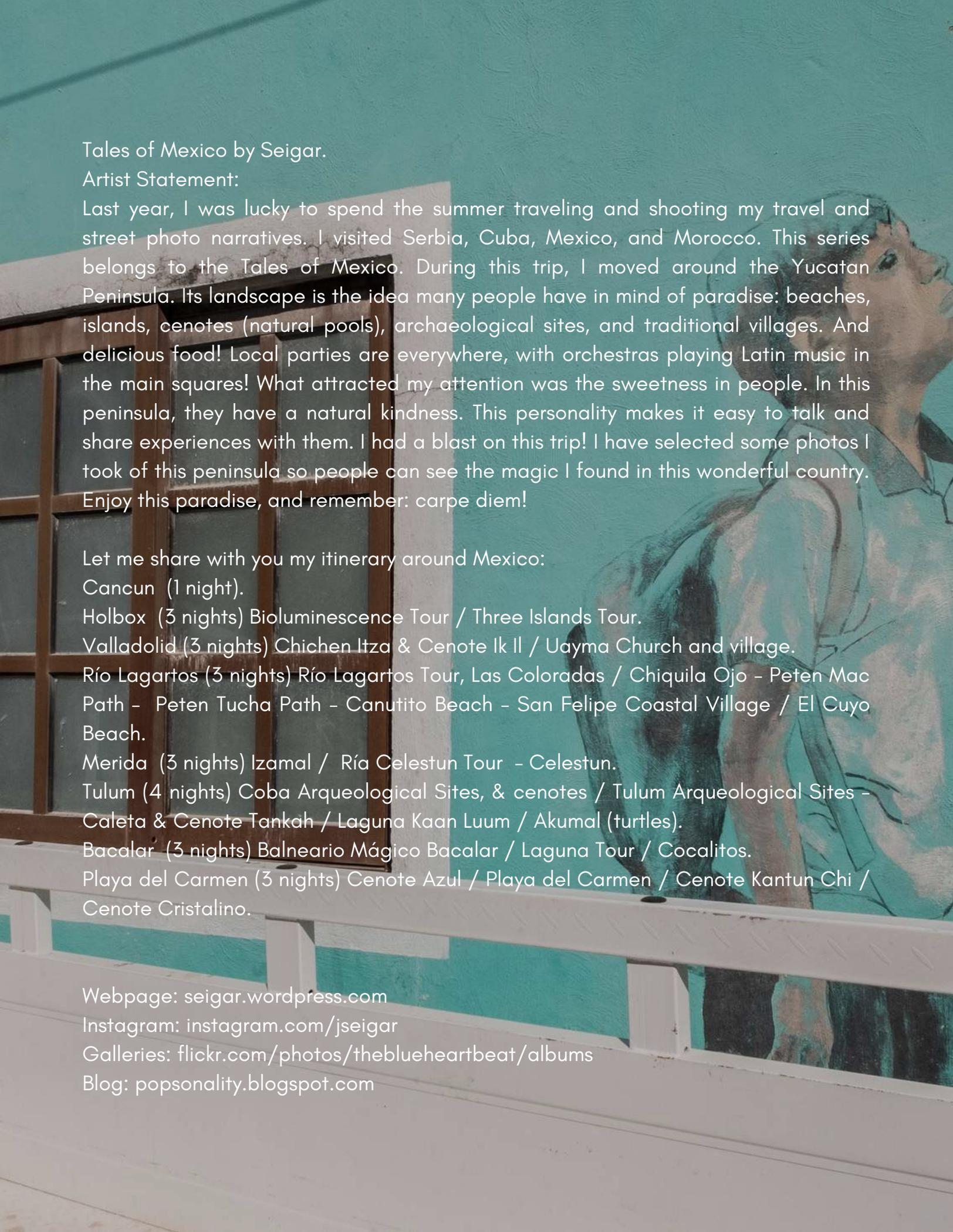
TALES OF MEXICO BY SEIGAR.



PHOTOGRAPHER: SEIGAR
IG: JSEIGAR

THE NEW
BLACK





Tales of Mexico by Seigar.

Artist Statement:

Last year, I was lucky to spend the summer traveling and shooting my travel and street photo narratives. I visited Serbia, Cuba, Mexico, and Morocco. This series belongs to the Tales of Mexico. During this trip, I moved around the Yucatan Peninsula. Its landscape is the idea many people have in mind of paradise: beaches, islands, cenotes (natural pools), archaeological sites, and traditional villages. And delicious food! Local parties are everywhere, with orchestras playing Latin music in the main squares! What attracted my attention was the sweetness in people. In this peninsula, they have a natural kindness. This personality makes it easy to talk and share experiences with them. I had a blast on this trip! I have selected some photos I took of this peninsula so people can see the magic I found in this wonderful country. Enjoy this paradise, and remember: carpe diem!

Let me share with you my itinerary around Mexico:

Cancun (1 night).

Holbox (3 nights) Bioluminescence Tour / Three Islands Tour.

Valladolid (3 nights) Chichen Itza & Cenote Ik Il / Uayma Church and village.

Río Lagartos (3 nights) Río Lagartos Tour, Las Coloradas / Chiquila Ojo - Peten Mac Path - Peten Tucha Path - Canutito Beach - San Felipe Coastal Village / El Cuyo Beach.

Merida (3 nights) Izamal / Ría Celestun Tour - Celestun.

Tulum (4 nights) Coba Archeological Sites, & cenotes / Tulum Archeological Sites - Caleta & Cenote Tankah / Laguna Kaan Luum / Akumal (turtles).

Bacalar (3 nights) Balneario Mágico Bacalar / Laguna Tour / Cocalitos.

Playa del Carmen (3 nights) Cenote Azul / Playa del Carmen / Cenote Kantun Chi / Cenote Cristalino.

Webpage: seigar.wordpress.com

Instagram: [instagram.com/jseigar](https://www.instagram.com/jseigar)

Galleries: [flickr.com/photos/theblueheartbeat/albums](https://www.flickr.com/photos/theblueheartbeat/albums)

Blog: popsonality.blogspot.com



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK

ARISU USAGI

@ALTERNATIVEMX27

CDMX, MÉXICO





¡Hola, soy Arisu usagi!

Cosplayer, pero sobre todo, ero cosplayer.

Soy de Guadalajara, Jalisco.

Me defino como una chica alegre, extrovertida y carismática.

Alguien que se propone metas y las cumple. Cada nuevo logro eleva aún más mi autoestima.

Me encanta el ero cosplay. Me llena el hecho de pensar como le haré tributo a un personaje de mi gusto mientras me muestro en mi elemento, siendo linda y sexy.

THE NEW
BLACK



Lila Hood

BOGOTÁ D.C., COLOMBIA



THE NEW
BLACK





THE NEW
BLACK







*Ph: Javi Santa
@JAVISANTAS1976
Modelo: Lila.
Locación: Barrio Santa Ana,
Bogotá D.C., Colombia.*



NAT SUPERNOVA

Fotógrafo: @_charlyshot

Modelo: @nataliapersa

Asesor de Fotógrafo: @fotojorgecastillo

THE NEW
BLACK







Photographer: Edgar Champ
Model: Torriana Carter



Maternity

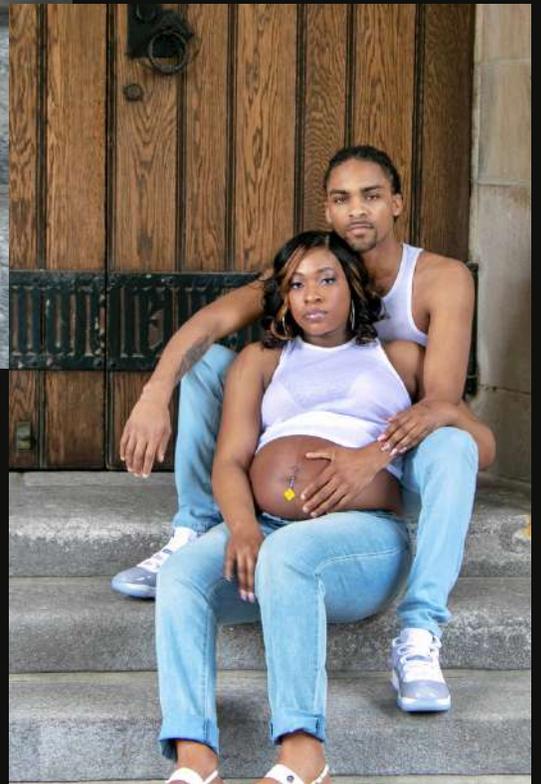
THE NEW
BLACK







THE NEW
BLACK



THE NEW
BLACK



THE NEW
BLACK MAGAZINE